

Torre de Pero Niño



Sovilla, San Felices de Buelna



Cuaderno del alumno

Educación Secundaria Obligatoria



GOBIERNO
de
CANTABRIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE





Cuaderno didáctico del alumno

Educación Secundaria Obligatoria



Programa educativo Centros Culturales de Cantabria
Cuadernos del alumno

Coordinación: Daniel Garrido Pimentel

Texto: Alberto Peña Fernández

Asesor educativo: Alberto Ceballos Hornero

Dibujo: Carlos C. Jiménez Gutiérrez
F. Javier Álvarez del Llano

Fotografía: Digital Model S. L., S.RECD, Consejería de Educación, Cultura y Deporte.

Objetivos

Este cuaderno didáctico corresponde a la etapa escolar de Educación Secundaria Obligatoria. Ha sido concebido como un material de ayuda para que los profesores puedan preparar de antemano la visita a la Torre de Pero Niño.

El cuaderno didáctico se encuadra dentro del currículum oficial de la etapa escolar de Educación Secundaria Obligatoria, recogida en la Ley que se encuentra en vigor en la actualidad, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre (LOMCE).

Dentro del currículum oficial de esta etapa, el presente material comprende el Área de Ciencias Naturales, el Área de Historia y Geografía, el Área de Lengua Castellana y Literatura, y el Área de Tecnología. De este modo, se pretende que constituya un cuaderno interdisciplinar con el que se pueda trabajar de manera sencilla en cualquiera de las áreas, pero poniendo el énfasis en el conocimiento y las características de cada periodo histórico, desde la Prehistoria a la Edad Media.

OBJETIVOS

- Colaborar con los centros educativos poniendo a su disposición una oferta didáctica práctica y orientada al conocimiento sobre el Patrimonio Cultural, que ayude al alumnado a acercarse al hecho histórico, rompiendo las barreras existentes entre el libro y la mera recepción de conocimientos cerrados e inamovibles.
- Servir de instrumento para desarrollar una enseñanza diferente de la historia, que permita al alumnado acercarse al periodo histórico de cada centro o yacimiento, a través de la comprensión del sitio arqueológico visitado.
- Concienciar a todos sobre la importancia de conservar y preservar para generaciones futuras nuestro patrimonio cultural.

Torre de Pero Niño

Protegida por el Macizo del Dobra, una torre medieval del siglo XIV, obra excepcional de la arquitectura civil de Cantabria, alberga una exposición permanente que, bajo el título, “Pero Niño. Vida y andanzas de un caballero medieval”, permite al alumno acercarse a la época y a la figura del primer Conde de Buelna, el almirante Pero Niño.

Tras una aproximación al patrimonio arqueológico de la comarca en la planta baja del museo, se recrea mediante recursos museográficos actuales, la biografía de Pero Niño a través de su libro “El Victorial” y su encuadre en la vida cotidiana, la corte, la sociedad de la Baja Edad Media y los arcanos de la caballería.

Sobre el hilo argumental de su biografía “El Victorial” se pretende evocar la vida en la Baja Edad Media, la organización social de tipo estamental, la economía del feudo, las relaciones feudo-vasallo, el amor cortés, las prácticas de la caballería, el armamento de la época, las gestas del personaje, las características de las torres como símbolos del poder de los señoríos solariegos y los poderes de la Cantabria medieval, entre otros.

La primera planta introduce al alumno en una torre medieval, en los libros de caballería y en una pirámide feudal mediante recursos gráficos, juegos táctiles y teatro virtual con hologramas e interactivos sonoros, que recrean la entrada de Pero Niño en la corte como doncel y su educación junto al monarca Enrique III, su hermano de leche. La segunda planta se concibe como una gran escenografía con personajes ataviados conforme a los gustos de la época, el armamento del caballero medieval en el fragor de la batalla y la proyección de un audiovisual sobre la investidura de Pero Niño como caballero. Por último, la tercera planta de la torre despliega el ciclo narrativo de la biografía del conde y novelada en “El Victorial”, mediante paneles textuales acompañados de ilustraciones de la época, junto a recursos multimedia de sus campañas militares.

Actividades

Actividad 1

EL PATRIMONIO DEL VALLE DE BUELNA. Completa el texto con las siguientes palabras:

ESTELA ■ CALZADA ■ GRABADOS RUPESTRES ■ TORRE ■ CAMPAMENTO ■ CASTROS

El valle de Buelna atesora un abundante patrimonio arqueológico desde la Prehistoria a la Edad Media. En las cuevas de Sovilla y Hornos de la Peña se conservan.....del Paleolítico Superior. Los cántabros dejaron en el Macizo del Dobra sus poblados llamados.....
Grandes discos de piedra recuerdan las creencias de aquellos pueblos prerromanos, son las..... La conquista romana de Cantabria nos dejó un cerca de Tarriba desde donde las legiones de Augusto sometieron a los cántabros. Aún se conservan tramos de una que denota la romanización del territorio. De la Baja Edad Media el monumento más importante es la..... del conde de Buelna, el almirante Pero Niño.



Actividad 2

Define brevemente los siguientes términos:

Cadalso:

Merindad:

Señorío:

Estamento:

Daga:

Vasallo:

Actividad 3

Indica si son verdaderos o falsos los siguientes enunciados y continuación corrige las frases erróneas:

- Pero Niño se casó una sola vez, con Beatriz de Portugal.

- El amor cortés fue un código de comportamiento que definía las relaciones entre enamorados de la nobleza durante la Baja Edad Media.

- La sociedad feudal estaba integrada por órdenes o estamentos

- Pero Niño fue hermano de leche del rey Juan II

- La nobleza pertenecía al estamento de los no privilegiados.

- El velado de armas era posterior al juramento de fidelidad en la ceremonia de investidura.

Actividad 4

VIDA Y ANDANZAS DE PERO NIÑO: EL VICTORIAL. Observa la imagen y responde a las preguntas sobre la vida y la época del Almirante Pero Niño.



1. ¿Cuál es el título del libro que recoge la biografía de Pero Niño? ¿Quién lo escribió?
2. ¿Cómo se llamaba la segunda mujer de Pero Niño?
3. ¿Contra quienes luchó Pero Niño en el Atlántico? ¿En qué conocida contienda participó?
4. ¿Quién fue su hermano de leche? ¿Por qué?
5. ¿Qué dinastía reinaba en España en la época del conde de Buelna?
6. ¿Qué monarca nombró conde de Buelna a Pero Niño?

Actividad 5

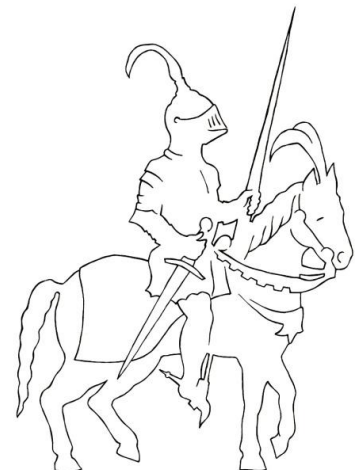
LAS ARMAS DEL CABALLERO. Relaciona con flechas como se denominan las armas y los elementos protección de un caballero bajo medieval:



DAGA ■ ARMADURA ■ MAZA ■ ESCUDO ■ BALLESTA ■ ESPUELAS ■ ESPADA ■ COTA DE MALLA

Una de las armas favoritas del caballero no aparece representada. ¿Cuál es? Este caballero te dará una pista. Escribe su nombre:

.....



Actividad 6

ECONOMÍA Y PODER EN LA SOCIEDAD FEUDAL. A continuación, identifica con números del 1 al 8 en el dibujo las principales partes y actividades económicas de un feudo y los respectivos poderes territoriales.

Identifique en el paisaje los centros de poder y las actividades económicas características

señorío de abadengo

señorío de realengo

señorío solariego

agricultura

ganadería

caza

herraje

molturación (molino)

**Economía y Poder
en la sociedad feudal**

CORRECTO



Actividad 7

LOS PODERES EN LA CANTABRIA DEL SIGLO XV. Enumera cada poder en su lugar de influencia o sede.

Sítue a cada poder en su lugar de influencia o en su sede.



Los poderes en el territorio cántabro
Primera mitad del siglo XV

- abadía de los Cuerpos Santos
- abadía de Santa Juliana
- abadía de San Pedro
- abadía de San Martín
- condado de Castañeda
- marquesado de Santillana
- señorío de los Velasco
- condado de Buelna

CORRECTO

Actividad 8

LA SOCIEDAD ESTAMENTAL ¿En qué lugar de la pirámide feudal incluirías a los siguientes personajes? Relaciona las dos columnas con flechas. A continuación, establece los vínculos de dependencia feudovasallática entre los distintos personajes.

Inés Lasa

Marqués de Santillana

Obispo

Juan II

Clérigo

Condestable

Herrero

Conde de Castañeda

Abad de Santa Juliana

Monje

Campesino

REY

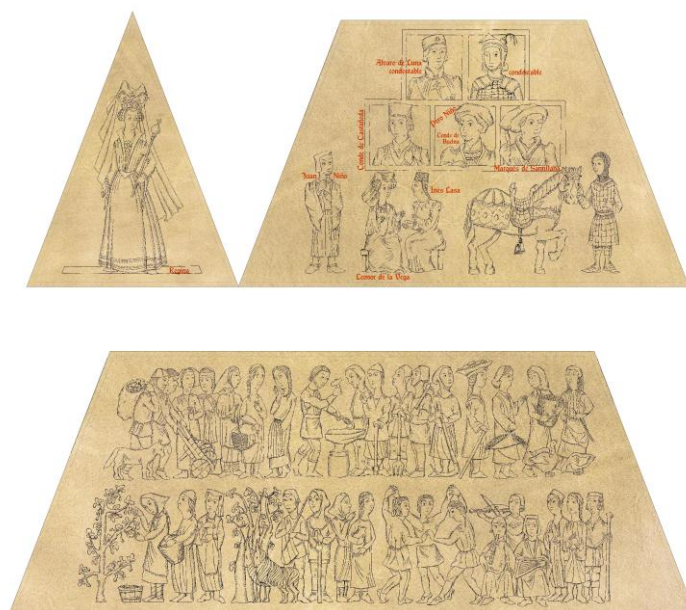
ALTA NOBLEZA

ALTO CLERO

BAJA NOBLEZA

BAJO CLERO

VASALLOS



Actividad 9

MAPA 1. LOS REINOS HISPÁNICOS EN ÉPOCA DE PERO NIÑO

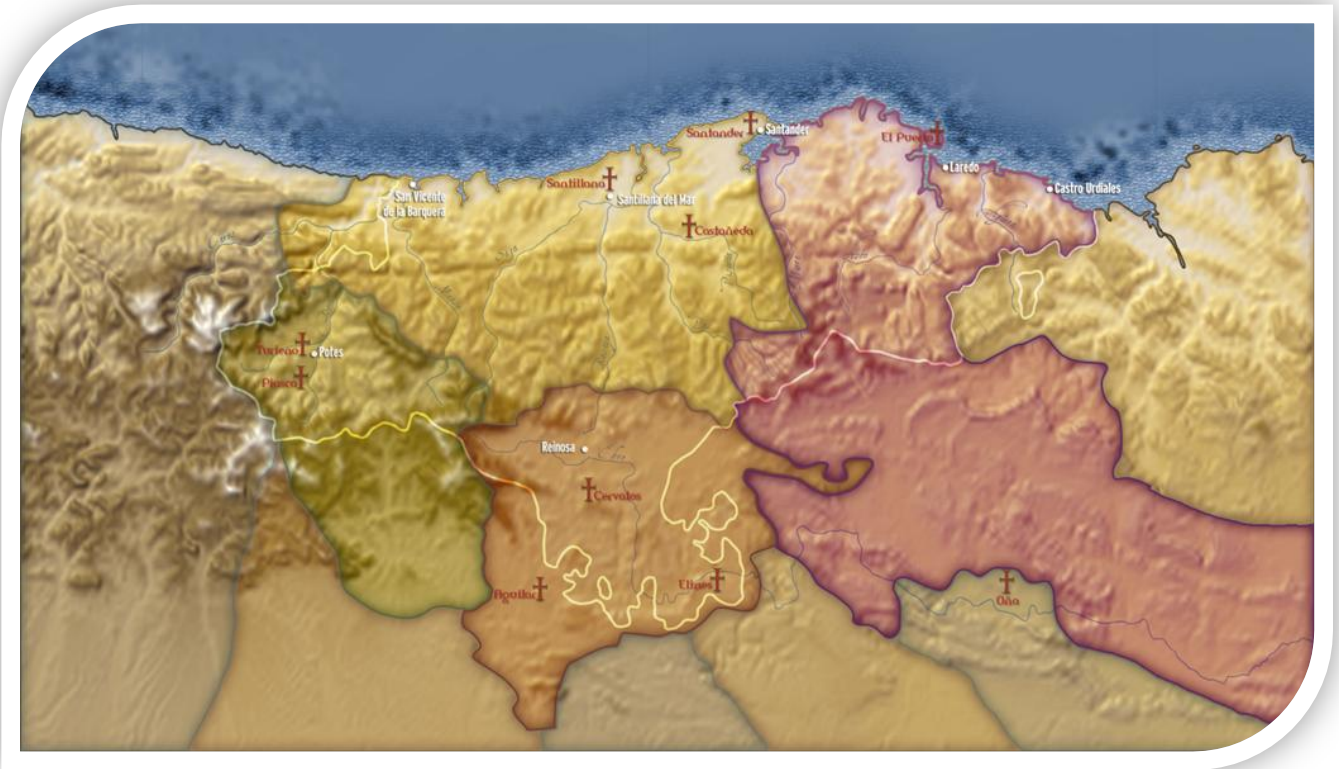
Observa los dos mapas siguientes. En el primero, tienes que escribir el nombre de los reinos hispanos en la época de Pero Niño durante el reinado de los Trastámara. Escribe su nombre en el lugar correspondiente:

**CORONA DE CASTILLA ■ CORONA DE ARAGÓN ■ REINO DE NAVARRA
REINO DE PORTUGAL ■ REINO DE GRANADA**



MAPA 2. MERINDADES Y COLEGIATAS CON PROPIEDADES SEÑORIALES EN CANTABRIA

En el segundo mapa, localiza la Merindad de las Asturias de Santillana y en su interior el Condado de Buelna y Señorío de los Niño.



MAPA 3. SEÑORÍOS SOLARIEGOS EN LA CANTABRIA DEL SIGLO XV

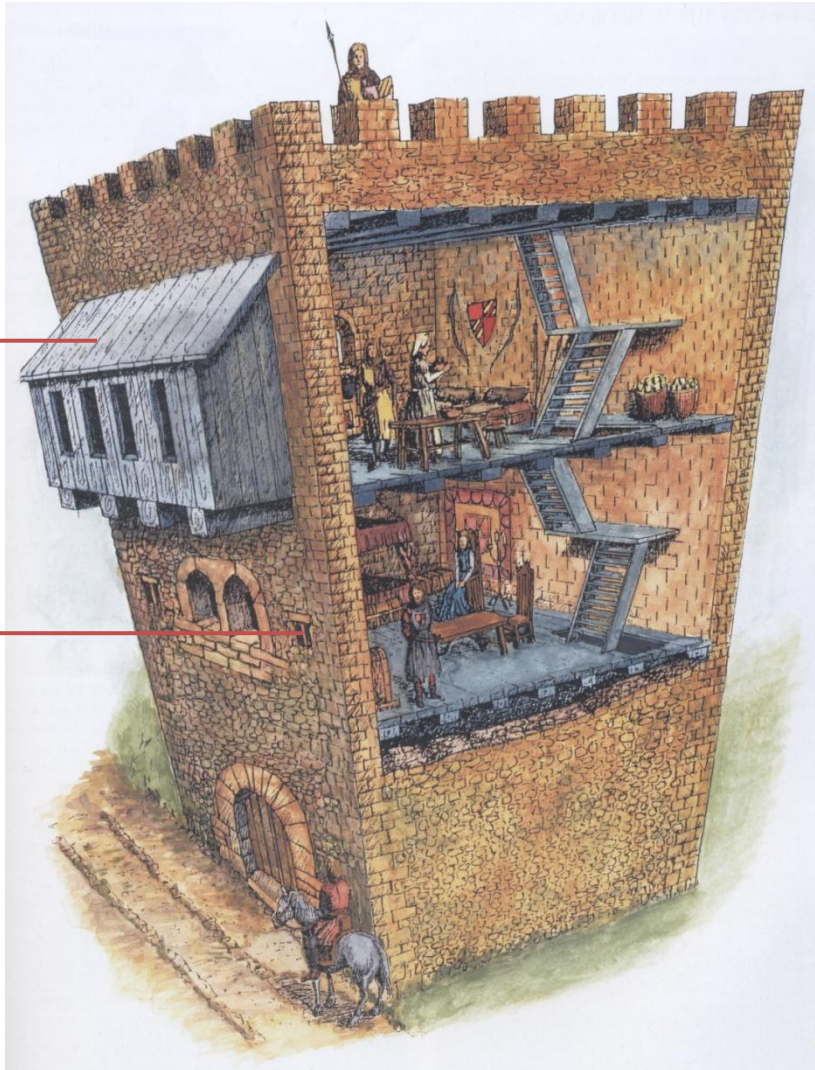
En el siguiente mapa ha desaparecido el nombre de los principales linajes y señoríos de la Cantabria bajomedieval. Intenta localizarlos.

CONDADO DE BUELNA ■ SEÑORÍO DE LOS VELASCO ■ CONDADO DE CASTAÑEDA ■ MARQUESADO DE SANTILLANA ■ SEÑORIO DE LOS GUEVARA



Actividad 10

TORRES MEDIEVALES, ATALAYAS INEXPUGNABLES. Las torres eran el símbolo del poder de los señores en la Baja Edad Media. Su función era defensiva y residencial. Observa la imagen y responde a las preguntas.



1. ¿Por qué crees que estas fortalezas tenían tan pocas ventanas? ¿Qué nombre reciben los vanos estrechos que se abren en sus fachadas?
2. Si observas la última planta de la torre, verás una especie de balcón de madera colgado del muro. ¿Cómo se llama? ¿Para qué servía?
3. ¿En qué lugares solían construirse las torres? ¿Cuál era su función?
4. Explica brevemente para qué servía cada una de las plantas de la torre.
5. Escribe el nombre de las dos partes de la torre que se indican.

Actividad 11

La ceremonia de investidura del caballero y el código de caballería. Observa la imagen y enumera los diferentes momentos de la vida de un caballero:



Juramento

Velado de armas

Espaldarazo

Colocación de espuelas

victorias en la guerra

escudero

doncel

caballero

Actividad 12

LAS HAZAÑAS DE PERO NIÑO. Ordena cronológicamente algunos de los acontecimientos más importantes de la vida del almirante Pero Niño.

- Campañas marítimas en el Atlántico
- Investidura de caballero
- Doncel en la corte del rey
- Sitio de Alcántara
- Matrimonio con doña Beatriz
- Concesión del título de conde de Buelna
- Batalla de Olmedo
- Combates contra los piratas en el Mediterráneo



Vocabulario

AMOR CORTÉS: concepto de la Europa medieval que expresaba el amor en forma noble y caballeresca.

BALLESTA: arma usada para lanzar saetas o flechas.

CADALSO: galería de madera que se coloca en la fachada de una torre o castillo para facilitar su defensa

CONDESTABLE: Máximo representante militar del rey en ausencia del mismo.

DAGA: espada corta.

ESTAMENTO: grupo cerrado de la sociedad medieval cuya posición se alcanza por el nacimiento.

FEUDO: tierra que el Señor otorga a un vasallo como parte del beneficio que le debe por el cumplimiento de sus obligaciones.

HIDALGO: noble venido a menos.

INVESTIDURA: ceremonia solemne mediante la que se nombra a alguien caballero.

MERINDAD: demarcación territorial que conforma la división administrativa de un reino, al frente de la cual estaba un merino.

SAETERA: ventana estrecha que se abre en el muro de una torre para disparar saetas sin ser alcanzado desde el exterior.

SEÑORÍO: donación por herencia de tierras y vasallos, así como su jurisdicción, otorgada por reyes a nobles como pago por sus servicios prestados o como recompensa por méritos adquiridos.

TENENTE: responsable de la tenencia feudal designado por el señor en su ausencia. Se encargaba de administrar justicia en el señorío y cobrar impuestos.

VASALLO: sujeto a un señor por el vínculo del vasallaje.

YELMO: parte de la armadura que protege la cabeza del caballero.